

# Spellinginbeeld

klankwoorden groep 7



**U****K****6****klankspoor****woorden met aai, oei en ooi**

Je hoort /aaj/, /oej/ en /ooj/.

Je schrijft **aai**, **oei** en **ooi**.

/aai/ is één klank.

Daarbij horen drie letters.

Hak de woorden zo in klanken:

/h/ /aai/ /r/ /oei/ /m/ /ooi/

Aan het eind van een woord schrijf je nooit een **j**.

**aai**, **oei** en **ooi** staan ook middenin woorden.

*zwaaien*

*moeilijk*

*ooievaar*

woorden van de week

de haai  
ik draai  
ik roei  
ik groei  
de kooi  
mooi

extra woorden

ik aai  
ik zwaai  
de kraai  
ik knoei  
ik stoei  
ik sproei  
het hooi  
de prooi  
nooit

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het *klankspoor*?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.



u

K

11

## klankspoor

### woorden met eer, eur en oor

Je hoort /eer/, /eur/ en /oor/.  
Je schrijft ook **eer**, **eur** en **oor**.  
*peer, oor, deur*

De **ee** in *peer* klinkt anders.  
Want de **r** trekt aan de klank /ee/.  
Dat is ook zo met **oor** en **eur**.

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het *klankspoor*?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.

Hak de woorden zo in klanken:

/p/ /eer/

/d/ /eur/

/s/ /p/ /oor/

**eer**, **eur** en **oor** staan vaak aan het eind van een woord.

Maar niet altijd.

*eerlijk*

*koorts*

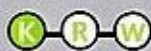
*verscheuren*



de beer  
de peer  
de deur  
de scheur  
het oor  
het spoor



het weer  
eerst  
het verkeer  
de kleur  
de beurt  
zeuren  
ik hoor  
voor  
door



U

K

13

klankspoor

woorden met schr~

Je hoort /schr/ of /sr/.

Je schrijft schr.

Na **sch** komt soms een **r**.  
Dan hoor je de **ch** niet altijd goed.

Vaak hoor je /sr/.

Je schrijft altijd **schr**.



schrijven  
het schrift  
de schroef  
schrikken  
schreeuwen  
schrappen



de schroevendraaier  
het tijdschrift  
het schriftje  
schriftelijk  
de schrijffout  
schroeien  
de schram  
schrobben  
het schrikkeljaar

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het klankspoor?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.



## woorden op ~cht en ~gt

Hoor je /gt/? Dan schrijf je meestal **cht**.  
Bij persoonsvormen schrijf je **gt** of **cht**!

geen persoonsvorm:

*nacht, achter*

persoonsvormen:

*hij vraagt (van vragen)*

*hij lacht (van lachen)*

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het klankspoor?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.

Eindigt een woord op **gt**?

Dan is dat altijd de **hij**-vorm van een werkwoord met **g**.

*zeggen - ik zeg - hij zegt*

*vragen - ik vraag - hij vraagt*

Bij sommige werkwoorden staat de **ch** al in de woordenboekvorm. Die blijft in de persoonsvormen staan.

*lachen - ik lach - hij lacht*

*wachten - ik wacht - hij wacht*

Let op deze woorden! Ze klinken hetzelfde, maar je schrijft ze anders.

*hij ligt (van liggen)*

*het licht (van lampen)*

*licht (van zwaar)*



de nacht  
recht  
hij zegt  
hij vraagt  
hij lacht  
hij wacht



het gezicht  
de opdracht  
slecht  
hij ligt  
hij krijgt  
hij weegt  
hij juicht  
hij zucht  
hij vecht

**u****K****17****klankspoor****woorden met eeuw, ieuw en uw**Je hoort /**eew**/. Je schrijft **eeuw**.Je hoort /**iew**/. Je schrijft **ieuw**.Je hoort /**uww**/. Je schrijft **uw**.Eindigt een woord op **w**?  
Daar komt een **u** voor.Maak je de woorden langer?  
Dan blijven de stukjes **eeuw**, **ieuw**  
en **uw** staan.*sneeuw - sneeuwen**nieuw - nieuwer**duw - duwen*Hoor je in een woord /**eewen**/,  
/b>iewen/ of /**uwwen**?  
Denk eerst: wat is het korte woord?  
Zet daar **en** achter.*leeuw - leeuwen*

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het *klankspoor*?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.

de leeuw  
sneeuwen  
nieuwe  
het nieuws  
ik duw  
de schaduwde meeuw  
de kieuwen  
schreeuwen  
eeuwig  
benieuwd  
nieuwsgierig  
duwen  
zenuwachtig  
waarschuwen

U

K

22

## klankspoor

vaste stukjes: ~ig(e) en ~lijk(e)

Je hoort /ig/ of /ug/. Je schrijft **ig**.Je hoort /luk/. Je schrijft **lijk**.

Maak je woorden op ~ig en ~lijk langer?

Dan schrijf je er een **e** achter.*rustig - rustige, eerlijk - eerlijke*

Er zijn veel woorden op ~ig.

*rustig, jarig, gelukkig*

Er bestaan ook enkele woorden op ~ug:

*rug, vlug, mug, brug*

Er zijn veel woorden op ~lijk.

*eerlijk, gevaarlijk, natuurlijk*

Er bestaan ook enkele woorden op ~luk:

*geluk, lukken, mislukt*

Let op bij deze woorden:

*sappig, koppig, toevallig*Na de korte klinker schrijf je twee  
dezelfde medeklinkers.*hongerig, makkelijk, mogelijk*Na een *stomme e* schrijf je geen dubbele  
medeklinker.rustig  
jarig  
gelukkige  
eerlijk  
gevaarlijke  
natuurlijkenige  
vorige  
aardige  
toevallig  
hongerig  
eindelijk  
eigenlijk  
duidelijk  
hopelijk

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het klankspoor?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.



U

K

22

## klankspoor

vaste stukjes: ~ig(e) en ~lijk(e)

Je hoort /ig/ of /ug/. Je schrijft **ig**.Je hoort /luk/. Je schrijft **lijk**.

Maak je woorden op ~ig en ~lijk langer?

Dan schrijf je er een **e** achter.*rustig - rustige, eerlijk - eerlijke*

Er zijn veel woorden op ~ig.

*rustig, jarig, gelukkig*

Er bestaan ook enkele woorden op ~ug:

*rug, vlug, mug, brug*

Er zijn veel woorden op ~lijk.

*eerlijk, gevaarlijk, natuurlijk*

Er bestaan ook enkele woorden op ~luk:

*geluk, lukken, mislukt*

Let op bij deze woorden:

*sappig, koppig, toevallig*Na de korte klinker schrijf je twee  
dezelfde medeklinkers.*hongerig, makkelijk, mogelijk*Na een *stomme e* schrijf je geen dubbele  
medeklinker.rustig  
jarig  
gelukkige  
eerlijk  
gevaarlijke  
natuurlijkenige  
vorige  
aardige  
toevallig  
hongerig  
eindelijk  
eigenlijk  
duidelijk  
hopelijk

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het klankspoor?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.





u

K

28

## klankspoor

woorden met /zj/ = g

Je hoort /zj/. Je schrijft g.

De klank /zj/ hoor je vooral in woorden die uit het Frans komen.

*bagage, garage, etage, horloge*

Sommige woorden op ~age zijn afgeleid van werkwoorden.

~age is dan een vast stukje.

*lekker - lekkage**spioneren - spionage**tatoeëren - tatoeage**courgette, aubergine, asperge***Drie groentes met Franse namen die ook in Nederland veel worden gegeten.**

het horloge  
de bagage  
de etalage  
de giraf  
de passagier  
logeren



de garage  
de rage  
de stage  
de etage  
de manege  
de lekkage  
de tatoeage  
de slijtage  
de centrifuge



1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het klankspoor?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.

u

K

29

klankspoor

**vaste stukjes: ~isch(e)**

Je hoort een bijvoeglijk naamwoord op /ies/. Je schrijft **isch**.  
*elektrisch, technisch, logisch*



1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het klankspoor?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.

Woorden op **~isch(e)** zijn meestal bijvoeglijke naamwoorden. Ze staan dan bij zelfstandige naamwoorden.  
*het tropisch regenwoud*  
*een elektrische trein*

Bijvoeglijke naamwoorden op **~isch** zijn afgeleid van zelfstandige naamwoorden.  
*techniek - technisch*  
*tropen - tropisch*

Niet alle woorden op /ies/ schrijf je met **~isch**. Denk aan woorden als *kies, vies, servies, verlies*.  
**Denk ook aan meervouden als** *televisies, acties, families, kwesties, kiwi's, taxi's, baby's, pony's*.



elektrisch  
 technisch  
 logisch  
 fantastische  
 tropische  
 historische



romantisch  
 allergisch  
 democratisch  
 telefonisch  
 alfabetische  
 medische  
 vegetarische  
 Belgische  
 Russische

u

K

30

## klankspoor

## woorden met ct

Hoor je /kt/? Dan schrijf je meestal **ct**.

*acteur, product, contact*

Hoor je /ksie/? Dan schrijf je **ctie**.

*actie, reactie, injectie*

Woorden met **ct** komen uit het Frans.  
De **c** spreek je steeds uit als /k/.

Woorden op **~ctie** zijn vaak afgeleid  
van werkwoorden op **~eren**.

*reageren - reactie*

*selecteren - selectie*

Let op deze uitzonderingen:

je hoort /kt/, je schrijft **kt**.

*de praktijk, de dokter, trakteren,  
elektrisch, elektriciteit*

1. Hak het woord in stukjes.
2. Bij welke stukjes past het *klankspoor*?
3. Schrijf deze stukjes zoals je ze hoort.
4. Controleer het woord.



actief  
het product  
het effect  
het respect  
de actie  
de reactie



het insect  
het contact  
het contract  
de directeur  
de architect  
de redactie  
de injectie  
de bacterie  
perfect